

CELEBRACION DEL DIA DE LOS MUERTOS

Máscara de Calavera

Vocabulario: calavera, símbolo

Visión general: Las calaveras o cráneos son predominantes en la celebración del Día de los Muertos. Las Calaveras son usadas como un **símbolo**, o una imagen que representa una palabra o una idea. Los cráneos son un **símbolo** de mortalidad o muerte y se han vinculado con el Día de los Muertos, una festival para celebrar y recordar a los seres queridos que han muerto. El término **calavera** es frecuentemente usado para referirse a cráneos decorativos hechos de azúcar, chocolate, o barro que son usados en las prácticas del Día de los Muertos.

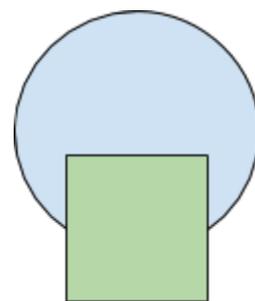
Materiales:

- Lápiz
- Plato descartable de papel
- Tijeras
- Cuerda
- Herramientas para colorear



¡Hagamos una máscara de calavera!

1. Puedes iniciar recolectando tus materiales. Si te hace falta algún material en la lista, usa tu creatividad y encuentra con que sustituirlo. Busca en los armarios de tu cocina o en tu contenedor de reciclaje alguna caja de cereal vacía o alguna cartulina delgada que puedas reusar.
2. Usa tu lápiz para dibujar el contorno de una calavera en tu plato o cartulina, intenta traslapar un círculo grande y un cuadro pequeño como se observa en el diagrama.
3. Dibuja agujeros para los ojos y un corazón al revés para la nariz.
4. Usa las tijeras para cortar cuidadosamente tu cráneo y los agujeros para los ojos.
5. Colorea tu máscara con marcadores, crayones, o lápices de colores. Usa otros materiales que tengas en casa para agregarle tu toque personal a tu máscara.
6. Perfora o corta un par de agujeros en cualquier lado de tu máscara de **calavera**. Y amarra un pedazo de cuerda o hilo en cada agujero y ponte tu máscara para celebrar **El Día de los Muertos**.



CONEXIÓN DE COLECCIÓN

MÁSCARA

Artista Azteca (Mexico), 1450-1521 CE,
Madera, capa de yeso fino con rastros de pintura negra y roja,
2009.20.1, H: 6 3/4 x W: 5 1/2 x D: 2 13/16 in. (17.2 x 14 x 7.2 cm)



En todas partes de México y América Central, el uso de máscaras ha sido y es parte muy importante de rituales religiosos y representaciones de mitos e historia. Nuestro rostro es una parte importante de nuestra identidad personal e individual, o de cómo nos vemos a nosotros mismos. Poniéndonos una máscara podemos cambiar nuestros rostros y transformarnos en algo o alguien más. Por ejemplo, podrías pensar en cómo un superhéroe se transforma de una persona regular a alguien con habilidades o superpoderes. Cuáles son las señales visuales que nos indican que una persona se ha transformado en alguien diferente. ¿Como en un superhéroe?

Cuando nos transformamos a través de máscaras o vestimentas especiales podríamos sentirnos diferentes o adquirir habilidades conectadas con los personajes que estamos representando. Máscaras de cráneos de humanos o animales eran comunes porque la idea de la muerte estaba conectada directamente con el concepto del renacimiento, regeneración, y resurrección, el cual es un principio básico en la filosofía religiosa Mexicana (Azteca).